

# Kursy/na Odnom Jazyke

Kursy/na Odnom Jazyke

Yeah, reviewing a ebook **kursy/na odnom jazyke** could amass your near connections listings. This is just one of the solutions for you to be successful. As understood, capability does not suggest that you have astonishing points.

Kursy/na Odnom Jazyke

Comprehending as well as concurrence even more than supplementary will have enough money each success. next to, the broadcast as without difficulty as perception of this kursy/na odnom jazyke can be taken as skillfully as picked to act.

Kursy/na Odnom Jazyke

Kursy/na Odnom Jazyke

*Monthly Index of Russian Accessions* Library of Congress. Processing Dept 1965-07

*International Journal of Slavic Linguistics and Poetics* 1984

**Sermons and Rhetoric of Kievan Rus'** Simon Franklin 2011 The authors included in this volume Ilarion, Klim Smoljatic, and Kirill of Turov are remarkable for both their personal and literary achievements. Simon Franklin prefaces the texts with a substantial introduction that places each of the three authors in their historical context and examines the literary qualities as well as textual complexities of these outstanding works of Rus literature.

*Słowańszczyzna północno-zachodnia* Jerzy Nalepa 1968

**On the Structure and History of Russian** Dean S. Worth 1977 The essays comprised in this volume fall naturally into two groups, one treating synchronic facets of Russian (and some further Slavic) linguistic structure, the other elucidating diachronic aspects of Russian - or, more generally, East Slavic - linguistic evolution.

**Stenograficzne sprawozdania z ... sesyi ... peryodu Sejmu Krajowego Królestwa Galicyi i Lodomeryi wraz z Wielkiem Księstwem Krakowskiem w roku ...** Galicja i Lodomeria Sejm 1874

**Handbuch der türkischen Sprachwissenschaft** György Hazai 1990

**W walce o tożsamość Ukraińców** Jarosław Moklak 2004 Mit engl. Zusammenfass.

*Introduction to Mongolian* Nicholas Poppe 1955

**A Selected Bibliography of Slavic Linguistics 2** Edward Stankiewicz 2015-02-06

*Über das Vorgestern ins Übermorgen* Aage Ansgar Hansen-Löve 2016 Der russische Neoprimitivismus im engeren Sinne war Anfang der 10er Jahre des 20. Jahrhunderts ein zentrales Stück der russischen Bildkunst an der Schwelle zwischen Symbolismus bzw. Jugendstil und Avantgarde, zwischen Neoimpressionismus, Futurismus und Suprematismus. Hauptvertreter dieser vitalen Strömung waren Klassiker der russischen Moderne: Michail Larionov, Natalija Goncarova, Kasimir Malevic, Vasili Kandinski u.v.a. Sie verbanden die in jener Periode nach Russland importierten westlichen Primitivismen eines Picasso oder Braque mit der so reichen eigenen Tradition einer noch voll lebendigen Exotik der eigenen Folklore, des Schamanismus und der eben erst als Kunst entdeckten Ikonen- und Freskenmalerei des Mittelalters. Erstmals werden die intermediale Beziehung der neoprimitivistischen Bildkunst mit analogen Tendenzen in der Poesie der Symbolisten und Futuristen sowie die primitivistischen Tendenzen in der frühen Sowjetprosa untersucht.

**Moravska Orlice** Frantisek Uman 1863

**A Selected Bibliography of Slavic Linguistics** Edward Stankiewicz 1970

*Balkan Syntax and (Universal) Principles of Grammar* Iliyana Krapova 2018-11-19 This book investigates morpho-syntactic convergences that characterize the languages of the Balkan Sprachbund: Balkan Slavic, Greek, Romanian, Albanian, Balkan Romani. Apart from new data, the volume features contributions within different theoretical frameworks (contact linguistics, functional linguistics, typology, areal linguistics, and generative grammar).

*Bibliografie české lingvistiky* Marie Nováková 2008

*Theoretische Linguistik in Osteuropa* Wolfgang Girke 2017-11-07 Die Buchreihe Konzepte der Sprach- und Literaturwissenschaft gibt Aufschluss über Prinzipien, Probleme und Verfahrensweisen philologischer Forschung im weitesten Sinne und dient einer Bestimmung des Standorts der Linguistik und Literaturwissenschaft. Die Reihe übergreift Einzelsprachen und Einzelliteraturen. Sie stellt sich in den Dienst der Reflexion und Grundlegung einer allgemeinen Sprach- und Literaturwissenschaft. Die Bände sind zum Teil informierende Einführungen, zum Teil wissenschaftliche Diskussionsbeiträge.

*The Russian Short Story* Leo Nikolayevich Tolstoy 2016-04-29 Short stories have long been regarded as a potent form of writing. Concentrated and distilled yet engaging the reader at a pace that commands attention in the pages it occupies. Narrative and characters are still fully fleshed and the story is no longer, or shorter, than it absolutely must. Handed down from the oral tradition they have been variously regarded as 'apprentice pieces' written by authors on their way to becoming better writers as well as fodder for innumerable periodicals over the decades for those who liked their reading in more succinct chunks or perhaps with a 'cliffhanger ending' to keep the interest until the next exciting instalment. Today they are regarded as works in their own right and, in the pens of the most highly skilled, to be greatly admired. The Russians of course have produced some of the very greatest writers and some of the best - and longest - novels. In this series we take the very best of those Russian Short stories and present them here.

*Russian Second-language Textbooks and Identity in the Universe of Discourse* Olga Mladenova 2004 This book provides an overview of the changes of the Second-Language Learning discursive formation and the Identity discursive formation in Russian history. It proposes an explanatory model in which small-scale linguistic detail is joined with larger-scale language units in order to illuminate matters of cultural importance in their linguistic guise.

*Monthly List of Russian Accessions* Library of Congress. Processing Department 1954-04

*MLA International Bibliography of Books and Articles on the Modern Languages and Literatures* 1977 Vols. for 1969- include ACTFL annual bibliography of books and articles on pedagogy in foreign languages 1969-

*Higher Education and National Identity* Johannes Remy 2000-01-01 This study focuses on the conflicting aims and deeds of the Russian government and the Polish nationally-minded student youth in the situation which emerged after the closure of the universities in Warsaw and Wilno (Vilnius) in 1832. Thousands of Polish students studied in Russian universities, constituting a considerable portion of the student body. They formed conspiracies, student unions and study circles. Their relations with Russian students entailed both enmity and co-operation. The book analyzes the idea of what it meant to be a Polish student in Russia between 1832 and 1863, and reveals secret disagreements between government politicians concerning the Polish question at the universities.

**Russia and the Mongols** Charles J. Halperin 2007

**Pižeňské Noviny** 1864

**Prace Komisji Historycznej** 1968

*Věstník* Czechoslovakia. Ministerstvo školství a národní osvěty 1936

**The Ewenki Dialects of Buryatia and Their Relationship to Khamnigan Mongol** Bayarma Khabtagaeva 2017 Present research focuses on Mongolic loanwords in Ewenki dialects spoken in the territory of Buryatia. The aim of this work is to clarify the status of early Mongolic (i.e. not Buryat) and later Mongolic or Buryat layers. The introductory part of the book gives a short overview of the Ewenki dialects of Buryatia (Barguzin, Nercha, Baunt and North-Baikal), their language status, common phonetic and semantic features and differences between them. Also, a short survey is given on the Khamnigan Mongol

Kursy/na Odnom Jazyke

Kursy/na Odnom Jazyke

Kursy/na Odnom Jazyke

Kursy/na Odnom Jazyke

Kursy/na Odnom Jazyke

Kursy/na Odnom Jazyke

language and its dialects, since the author considers this language the main source of Mongolic elements in Ewenki dialects. As a result, almost all phonetic characteristics in Mongolic loanwords in Ewenki dialects coincide with Khamnigan Mongol. This assumes that an 'Early' Mongolic language related to Modern Khamnigan Mongol was spoken in the Transbaikalian territory before the Buryat tribes arrived here, and this language had a considerable effect on Ewenki dialects in the earlier stages of borrowing. This research may strengthen the place of Khamnigan Mongol as an 'original' Mongolic language and not as an original Tungusic language, as some researchers claimed, which was assimilated by the Mongolian and Buryat people. It is a separate and independent language among other Mongolic languages belonging to an archaic group, and cannot be considered a Buryat dialect.

*Monthly List of Russian Accessions* 1952

**Fünzig Jahre Forschung zur türkischen Sprache** Ilona Dorogi 2020-06-22 Diese Bibliographie enthält in erster Linie linguistische Publikationen, d.h. Monographien und Studien, die in verschiedenen wissenschaftlichen Zeitschriften und Sammelwerken erschienen sind, die sich mit der Erforschung der türkischen Sprache in der Türkei befassen. Darüber hinaus finden sich hier verschiedene Handbücher, Bibliographien, Wörterbücher und viele Textausgaben, die zur Erforschung der türkischen Sprache und Sprachgeschichte unbedingt erforderlich sind. Einige Werke, die sich nur am Rande mit dem Thema oder nicht ausschließlich mit der türkischen Sprache in der Türkei, sondern auch mit anderen Türksprachen befassen, haben ebenfalls ihren Platz in diesem Band gefunden. Das betrifft vor allem die sowjetische Turkologie. Der Band enthält auch viele Rezensionen, obwohl es nicht vorrangiges Ziel war, diese in größerem Umfang zu sammeln. Wie im Titel angegeben umfasst der Band die Zeitspanne von 1950 bis 2000. Türkische Publikationen machen den Hauptanteil der Erwähnungen aus, aber Werke von Autoren von außerhalb der Türkei sind ebenfalls reichlich zu finden. Als Ergebnis jahrelanger Sammelarbeit enthält der Band nun ca 8.500 Einträge. Beim Gebrauch der Bibliographie ist die Liste der Abkürzungen, in der man die Abkürzungen der Zeitschriften (kursiv gesetzt) und der Reihen (normal gesetzt) findet, sehr nützlich. Sie enthält allerdings auch Zeitschriften und Serien, die nicht mehr veröffentlicht oder weitergeführt werden. — Auf die alphabetische Bibliographie folgen die Indices, die die bibliographischen Artikel nach Namen und Jahreszahl ordnen.

**Čas** 1862

**Kurs českého jazyka se zvláštním zřetelem k pravopisu** František Pátek 1947

**Nature and History in Modern Italy** Marco Armiero 2010-08-31 Marco Armiero is Senior Researcher at the Italian National Research Council and Marie Curie Fellow at the Institute of Environmental Sciences and Technologies, Universitat Aut(noma de Barcelona. He has published extensively on-Italian environmental history and edited Views from the South: Environmental Stories from the Mediterranean World. --

*Russian Formalism* Victor Erlich 1981

*Handbuch der sprachwissenschaftlichen Russistik und ihrer Grenzdisziplinen* Helmut Jachnow 1999

**Poetics of Expressiveness** I?Uri? Konstantinovich Shcheglov 1987-01-01 The volume presents for the first time in book form in English the work of two major representatives of the so-called Moscow-Tartu school. The Introduction outlines their project for a poetics of expressiveness against the background of the structural-semiotic movement of the '60s and '70s. Part I is a systematic exposition of the theory, concentrating on the concepts of theme, expressive device, poetic world, etc. Part II and III apply these concepts to a structuralist portrayal of Leo Tolstoy's tales for children (shown to be A War and Peace in miniature) and of the medieval Latin author Archpoet of Cologne (with special emphasis on his Mock Penitent). The volume is provided with a Bibliography of the poetics of expressiveness and a Glossary of its metalanguage.

**Literature and Semiotics** Ann Shukman 1977

**Monthly Index of Russian Accessions** Library of Congress. Processing Department 1961-08

*Geschichte der russischen Sprache: Bd. Das 17. und 18. Jahrhundert* Alexander V. Isačenko 1983

*A Theory of Ellipsis* Marjorie J. McShane 2005-03-03 This book presents a comprehensive theory of ellipsis that supports the formal, cross-linguistic description of elliptical phenomena. In contrast to earlier work, this study focuses on the interconnected factors that determine whether ellipsis should or should not be used in a given context.

**Syntax. 1. Halbband** Joachim Jacobs 1993-01-01 Die Syntax als die Disziplin der Linguistik, die den Satzbau zum Gegenstand hat, ist heute in eine Vielfalt einzelner Schulen zerfallen, die sich oft radikal in ihren Zielen und Methoden unterscheiden. Diese Schulenvielfalt ist z.T. darauf zurückzuführen, daß traditionelle, strukturalistische und dependenzgrammatische Ansätze den in den sechziger Jahren einsetzenden Siegeszug der Generativen Grammatik überlebt haben, unter anderem, weil sie sich bei der Erstellung von nicht rein theoretisch orientierten Sprachbeschreibungen als handlicher erwiesen. Aber auch die interne Entwicklung der Generativen Grammatik trug zur Schulenvermehrung bei, insbesondere die schon früh beginnende Propagierung von Modellen, die sich mehr oder weniger weit von dem an den Arbeiten Chomskys orientierten Standard-Modell entfernten. Hinzu kamen neue Schulen, die sich durch Methoden und Ergebnisse der Logik, der Pragmatik oder der Universalienforschung inspirieren ließen und denen gemeinsam ist, daß sie dem generativen Ideal einer autonomen Syntax die Forderung nach einer inhaltlich-funktionalen Fundierung entgegensetzten. Das Handbuch versucht, diese verschiedenen Auffassungen darüber, was die Syntax zu tun hat und wie sie es zu tun hat, möglichst vollständig zu dokumentieren, und zwar sowohl unter systematischen Gesichtspunkten als auch im Hinblick auf die wissenschaftshistorische Entwicklung, die von der Sprachforschung der Antike bis zu den aktuellsten Ausprägungen der erwähnten Theoriemodelle dargestellt wird, wobei auch Ausblicke in die indische und arabische Grammatiktradition gegeben werden. So werden zahlreiche Konvergenzen sichtbar, und so kann sich der Leser ein Urteil darüber bilden, ob und wo die Schulendiversifikation mit wissenschaftlichen Fortschritten verbunden war. - Dabei wurde jedoch die Aufgabe einer umfassenden Dokumentation der syntaktischen Theorienbildung nicht so interpretiert, daß alle Richtungen in gleichem Umfang vertreten sein sollen. Vielmehr waren bestimmte Gewichtungen unumgänglich. So wurde der Generativen Grammatik in ihren verschiedenen Spielarten besondere Aufmerksamkeit gewidmet, da von ihr die meisten Impulse ausgingen. Neben der Dokumentation der syntaktischen Schulen ist es Hauptaufgabe des Handbuchs, Materialien über die variierenden Ausprägungen syntaktischer Phänomene in den Sprachen der Welt sowie über Tendenzen der sprachhistorischen Veränderung des Satzbaus zur Verfügung zu stellen. Die Autoren haben sich bemüht, ihre Beiträge auch für nicht eingearbeitete Leser verständlich und instruktiv zu gestalten. Damit spricht das Handbuch nicht nur Sprachwissenschaftler, sondern auch andere Berufsgruppen an, die in ihrer Tätigkeit mit syntaktischen Fragen in Berührung kommen, etwa Psychologen, Lehrer, EDV-Fachleute, Übersetzer, Lektoren u.a.m.

*The World of the Khazars* Peter B. Golden 2007 The Khazar Empire was one of the major states of medieval Eurasia. Drawing on a variety of disciplines (history, linguistics, archaeology, literary studies), the papers in this volume shed new light on many of the disputed topics in Khazar history.